

Guatemala, 31 de Agosto de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-878-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023.

Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores y Física Fundamental, del Conservatorio de Música de Occidente “Jesús Castillo” del municipio y departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical I**, correspondiente al mes de agosto 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical II**, correspondiente al mes de agosto 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores II** correspondiente al mes de agosto 2023. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Física Fundamental** correspondiente al mes de agosto 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de Lista de cotejo



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Física Fundamental

1. Planificación del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento
 Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
 Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Agosto 2023	Comprende patrones rítmicos y melódicos en forma mayor y menor en distintas tonalidades y claves musicales.	Discrimina la estructura de forma mayor en diferentes tonalidades.	Tonalidad Discriminación Armónica	Practicará ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad. Realizará ejercicios de Discriminación Armónica	ESCALA DE RANGO Ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad 05 PUNTOS ESCALA DE RANGO Ejercicios de discriminación armónica 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

1. Cronograma del Curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

		Agosto 2023																						
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31
Practicará ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad					X	X				X	X													
Realizará ejercicios de Discriminación Armónica															X	X				X	X			

1. Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO		TOTAL
		Ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad 05 PUNTOS	Ejercicios de discriminación armónica 05 PUNTOS	
		05 pts	05 pts	10 PTS
1	Batz Tiguila German Rolando	5	4	9
2	Borja Mejia Corina Berenice	4	4	8
3	Chan Velasquez Rony Emanuel	4	4	8
4	Chávez Aguilar Steffanie Giselle	5	5	10
5	Chuc Vargas David Fernando	5	5	10
6	Colop Vaquez Brisa Celeste	5	5	10
7	Agustin Coxaj ,Libny Joeshly	4	5	9
8	De la Cruz Aguilar Dulce Esmeralda	4	4	8
9	de León Argueta ,Percyvan Robin	4	4	8
10	Hernández Giron Karla Lorena	5	4	9
11	Maldonado Larios ,Sherry Camila Geraldín	4	4	8
12	Palacios Tuc Daniela Abigail	5	4	9

2. Planificación del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Agosto 2023	<p>Recuerda compases rítmico-melódicos, aplicando la teoría escalar para la lectura musical</p>	<p>Reconoce la estructura de la escala con numeración de forma mayor y menor</p>	<p>Grados en forma mayor y menor combinadas</p> <p>Grados de la escala</p>	<p>Practicará ejercicios de los grados en forma mayor y menor combinadas</p> <p>Realizará ejercicios de los grados de la escala</p>	<p>Escala de rango Ejercicios de los grados en forma mayor y menor combinadas</p> <p>05 PUNTOS</p> <p>Escala de rango Ejercicios de los grados de la escala 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom</p>

2. Cronograma del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES		Agosto 2023																													
		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31							
FECHA																															
Practicará ejercicios de los grados en forma mayor y menor combinadas	X					X		X			X																				
Realizará ejercicios de los grados de la escala												X				X						X									

2 . Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Escala de rango	Escala de rango	Total
		Ejercicios de los grados en forma mayor y menor combinadas 05 PUNTOS	Ejercicios de los grados de la escala 05 PUNTOS	
		05 pts.	05 pts.	10 pts
1	Beletzuy de León Grace Analy	5	4	9
2	Calderón Avelar Abner Efraín	4	4	8
3	Coyoy Quijivix Keilet Enrique	4	4	8
4	Ramos Soch Rosario Saledad	5	5	10
5	Velásquez Ramírez Valery Marcela	5	4	9
6	Martínez Ramirez Josias Jeffé	4	5	9
7	Martínez Ramirez Kennet David	5	4	9

3. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Agosto 2023	Actúa demostrando valores personales como parte de su personalidad, en cualquier ámbito donde convive y se desenvuelve sin problemas de relación con los demás.	Actúa con valores personales, ante situaciones adversas en cualquier ámbito de manera adecuada.	Desarrollo de valores de identidad	Analizará el tema de desarrollo de valores de identidad Presentará una exposición del desarrollo de valores de identidad	LISTA DE COTEJO Análisis del tema de desarrollo de valores de identidad 05 PUNTOS. LISTA DE COTEJO Exposición del tema de desarrollo de valores de identidad 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

3 Cuadro de Notas del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Análisis del tema de desarrollo de valores de identidad 05 PUNTOS.	Exposición del tema desarrollo de valores de identidad 05 PUNTOS	
		05 pts.	05 pts.	10 pts.
1	Arango Rosales Emily Eduvina Nicole	5	5	10
2	Quiñonez González Heber José	4	5	9
3	Santos Mejía Emily Alejandra	5	5	10
4	Ramires Roblero Manolo	4	4	8
5	Molina García Ximena Desiree	5	5	10
6	Calderón Mejía Aura Elizabeth	5	4	9
7	René Chávez Carlos	4	4	8

4. Planificación del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Agosto 2023	Utiliza conversiones de magnitud de cantidades físicas que interactúan en su ambiente natural	Interpreta el carácter vectorial de las fuerzas que interactúan en el entorno inmediato.	Conversiones de la magnitud del tiempo	Analizará la aplicación de conversiones de la magnitud de tiempo Realizará la resolución de conversiones de la magnitud de tiempo	LISTA DE COTEJO Análisis de aplicación de conversiones de la magnitud de tiempo 05 PUNTOS. LISTA DE COTEJO Resolución de ejercicios de conversiones de la magnitud de tiempo 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

4. Cuadro de Notas del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Análisis de aplicación de conversiones de la magnitud de tiempo 05 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Resolución de ejercicios de conversiones de la magnitud de tiempo 05 PUNTOS	Total
1	López Rivera Rosmery	05 pts. 5	05 pts. 5	10 pts. 10
2	Alvarado Tubac Nelson Israel	5	5	10